



## Rubrica 'Roteiro Cultural' - Diana FM

De 23 a 26 de novembro de 2021 – 11h00

- **A Escola Gabriel Pereira**

É o tema do livro da autoria de Fernando Luís Gameiro, investigador do CIDEHUS - Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades, da Universidade de Évora, que será apresentado no próximo dia **26 de novembro**, pelas 17h30, em **Évora**, na Escola Secundária Gabriel Pereira.

A obra, que começa por estudar as origens e a evolução da Escola Industrial de Évora, logo batizada de «Gabriel Pereira», em 1919, caracteriza também os espaços que ocupou na cidade, identifica as estratégias e modos de atuar das lideranças e traça o perfil de professores, funcionários e alunos.

Das particularidades do livro salientam-se a publicação de um conjunto de entrevistas concedidas por três dezenas de atores educativos - diretores, professores, funcionários e alunos -, entre os anos de 1940 e a atualidade, e a divulgação dos resultados de um inquérito aplicado a antigos alunos, no contexto da sua confrontação com os resultados de um estudo idêntico realizado nos anos de 1970.

A edição da obra, que tem a chancela da Editora Colibri, foi patrocinada por CIDEHUS - Universidade de Évora, Direção Regional de Cultura do Alentejo, Câmaras Municipais de Évora, Viana do Alentejo e Portel, assim como por várias juntas de freguesia e entidades privadas.

A apresentação, a cargo de Cláudia Sousa Pereira, docente da Universidade de Évora, coincide com o encerramento do ciclo comemorativo dos 100 anos da Escola Gabriel

Pereira.

- **Vamos Plantar Árvores!**

Por uma Comunidade resiliente às ondas de calor, a iniciativa *Vamos Plantar Árvores!* realiza-se dia **27 de novembro**, às 9h30, no Mosteiro de São Bento de Cástris, em **Évora**. A atividade é organizada por Além Risco em parceria com a Direção Regional de Cultura do Alentejo.

Para participar basta efetuar inscrição em [alemrisco.org](http://alemrisco.org)

- **O Livro das Insignificâncias**

É o nome da oficina de leitura, de transfiguração, de escrita criativa e de plasmação plástica, orientada por Gisela Cañamero, que terá lugar dia **27 de novembro**, das 14h30 às 18h30, na Biblioteca Municipal de **Beja** - José Saramago.

A partir do universo literário e memorial de Lobo Antunes, expresso nas suas crónicas, onde subjaz um humor permanente, esta oficina tece pontes com os universos dos participantes, com vista a elaborar um *Livro das Insignificâncias*.

A participação é gratuita, sendo necessária inscrição prévia.

Para mais informação sobre a iniciativa, organizada pela [Câmara Municipal de Beja](#), deve ser consultada a página oficial do Município ou a página da Biblioteca Municipal no [Facebook](#).

- **Sonoridades & Sabores - roteiro de música tradicional e gastronomia**

O roteiro pela tradição musical e gastronómica do interior do concelho de **Odemira**, “Sonoridades & Sabores”, está de regresso com seis momentos agendados **entre** os meses de **dezembro de 2021 e fevereiro de 2022**. À semelhança de edições anteriores, os melhores petiscos e pratos tradicionais da região serão acompanhados pelo cante ao baldão, viola campaniça, acordeonistas e música tradicional.

Esta iniciativa pretende dinamizar as aldeias das freguesias do concelho de Odemira, através da promoção de eventos que enaltecem o melhor da gastronomia local e da música tradicional.

A organização é da Associação para o Desenvolvimento de Amoreiras-Gare (no âmbito do Plano de Atividades do Centro de Valorização da Viola Campaniça e Canto

de Improviso) e do Município de Odemira, com os apoios das Juntas de Freguesia do concelho. O programa e mais informação podem ser consultados na página oficial da [Câmara Municipal de Odemira](#)

- **'Alentejo, PATRIMÓNIOS'**

Encerra a sua 2.<sup>a</sup> edição na cidade de **Portalegre**, com duas visitas guiadas que se realizarão dia **11 de dezembro**, sábado, às 10h30 na Casa Museu José Régio e, às 14h30, no Museu da Tapeçaria de Portalegre – Guy Fino.

As inscrições são gratuitas, limitadas a 25 pessoas.

Organizado pela Direção Regional de Cultura do Alentejo, o projeto 'Alentejo, PATRIMÓNIOS' pretende, através da realização de visitas guiadas, dar a conhecer o património cultural da região e a diversidade cultural do território, dignificar os atores do saber-fazer tradicional e valorizar o Alentejo em todas as suas especificidades diferenciadoras.

Para mais informação deve ser consultada a página da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).

- **A Cidade Incompleta**

Exposição de Fernanda Fragateiro, com curadoria de Delfim Sardo, pode ser visitada no Museu de Arte Contemporânea de **Elvas**, até **16 de janeiro de 2022**.

A mostra reúne obras da última década que, sob formas diversas, refletem sobre a relação entre espaço arquitetónico, a sua vivência e a história.

Utilizando formas escultóricas que remetem para elementos arquetípicos da cidade (o muro, o pavimento, a grade) ou para objetos que convocam o corpo (como a cadeira ou a mesa), a exposição encontra-se agrupada por salas com ambiências específicas que propõem uma deambulação frequentemente interrompida ou dificultada.

A organização é da [Câmara Municipal de Elvas](#) - Museu de Arte Contemporânea de Elvas, que disponibiliza na sua página oficial mais informação sobre a iniciativa.